

**MUSAÏKA**  
Le Festival des Musiques et Cultures du Monde  
du 17 au 25 mai 2024 à Mulhouse

ARAT KILO / MAMANI KEITA & MIKE LADD  
UKANDANZ  
AWA GUINDO

AFSCO

### AFSCO ESPACE MATISSE

27, rue Henri Matisse - Mulhouse  
03 89 33 12 66

Tram 2 Terminus Coteaux  
Parking Trident  
www.afsco.org

### LES DOMINICAINS DE HAUTE-ALSACE

34, Rue des Dominicains - Guebwiller  
03 89 62 21 82

www.les-dominicains.com

### BIBLIOTHÈQUE DES COTEAUX

8, rue Pierre LOTI - Mulhouse  
03 69 77 65 90

Tram 2 Arrêt Nations  
www.bibliotheques.mulhouse.fr

### CINÉMA BEL AIR

31, rue Fénelon - Mulhouse  
03 89 60 48 99

Tram 2 Arrêt Bel Air  
www.cinebelair.org



**WWW.AFSCO.ORG - 03 89 33 12 66**

Accès voiture : Stationnement possible au parking Trident ou Matisse

Accès Tram : Terminus Ligne 2 arrêt Coteaux

Ne pas jeter sur la voie publique  
Licences 1-1050897 et 3-1020035



# EN ATTENDANT LE PLEIN AIR

Vendredi 17 mai 2024 de 18h à 21h | quartier des Coteaux | départ du parvis de l'Espace Matisse



## LA BALLADE GOURMANDE, LA MUSIQUE AUX 1000 SAVEURS

Départ de la ballade gourmande entre 18h et 19h depuis l'Espace Matisse, DJ sets en plein air à partir de 19h sur le parvis de l'Espace Matisse en collaboration avec l'association ZamZam.

Que serait le Festival Musaïka sans le quartier des Coteaux et sans la richesse culturelle de ses habitants ? Pour sa deuxième édition, la ballade gourmande vous propose non seulement de partir à la découverte des Coteaux, mais aussi des saveurs des plats du monde. À chaque stand du parcours, découvrez des plats concoctés par les apprenants de français de l'Afisco.

L'association Zam Zam et Musaïka joignent à nouveau leurs forces pour proposer un événement gustatif et festif, autour des musiques du monde et des sonorités électroniques : une marche gourmande pour les papilles d'abord, mais aussi musicale pour les oreilles. Des DJ et sélecteurs invités ou membres du collectif partageront avec le public et les participants de la Ballade leurs coups de cœur sonores au cours d'un voyage musical autour du monde, à travers des chansons de plusieurs continents et des rythmes électroniques savoureux. Le tout dans l'ambiance chaleureuse de la scénographie créée par les membres de Zam Zam. Ramenez vos oreilles et vos estomacs, on s'occupe du reste !

**Ballade gourmande : 4 / 9 € sur inscription au 03 89 33 12 66**

**DJ sets en accès libre à partir de 19h**



Samedi 18 mai 2024 à 20h30 aux Dominicains de Haute Alsace à Guebwiller



## MOONLIGHT BENJAMIN

Concert | Blues Rock Incantatoire | Haïti

« Reine du blues-vaudou » moderne à l'énergie quasi mystique, Moonlight Benjamin nous dévoile un blues-rock sincère et poétique, aux racines haïtiennes. Une voix sensuelle, soul, magnifique et fervente, pour un voyage caribéen avec en toile de fond la colère et la réflexion. Puissant !

Moonlight Benjamin, élevée à Haïti dans le chant gospel, incarne la religion vaudou de son île natale : une voix envoûtante, profonde et pleine d'espoir. Son dernier album, Wayo, est un cri primaire, organique, quasi mystique, presque chamanique. Inspiré par Alabama Shakes, Oumou Sangaré ou encore Dr John, c'est une incantation de la liberté à travers la rage des guitares et de la batterie, toujours portée par l'intensité de sa voix.

Dans le cadre de la programmation des Dominicains de Haute-Alsace.

**Tarifs : 12 €, tarif réduit : 6 €, tarif AFSCO : 10 €**



Mercredi 22 mai 2024 à 14h30 à la Bibliothèque des Coteaux



## LES VOYAGES DE SIMBAD LE MARIN

Par Laurence Hilaire Salvi | Conte | Tout public dès 6/8 ans | 60'

Embarquez avec Simbad sur les océans de l'Orient. Partez pour des voyages et des naufrages, traversez, de Bagdad à Ceylan, débarquez dans la caverne des morts ou au pays des éléphants : suivez Simbad et raflez des diamants, des cauchemars et des amours !

Vivez avec Laurence Hilaire Salvi la grande épopée de Simbad le Marin et vivez au gré de ses aventures palpitantes les épisodes de son long voyage où à chaque épisode Simbad se mesure aux autres, à lui-même, à la vie et à la mort. L'imagination est la meilleure compagnie de transports au monde...

**Entrée libre sur réservation au 03 69 77 65 90**



Jeudi 23 mai à 20h au Cinéma Bel Air



## LA DIVA AUX PIEDS NUS

d'Ana Sofia Fonseca | Cinéma | Documentaire | Portugal 2022 | 1h35 | VOST

Cesária Évora chante son titre Sodade en 1992, la faisant reconnaître internationalement à 51 ans. Longtemps simple chanteuse de bar au Cap-Vert, la légende que l'on connaît n'a pas toujours connu la gloire sinon la pauvreté. Femme profondément libre, généreuse et bien entourée, la "Diva aux pieds nus" a su finalement faire briller sa musique à travers le monde tout en restant fidèle à son Cap-Vert, la consacrant reine de la Morna et reine des cœurs.

**Tarifs : 8 €, Adhérents AFSCO : 3,50 €, Carte culture : 3 €**



# PROGRAMME

Vendredi 17 mai 2024

Ballade gourmande dans le quartier des Coteaux en collaboration avec l'association ZAM ZAM (DJ sets)

Samedi 18 mai 2024

Concert de Moonlight Benjamin aux Dominicains de Haute Alsace à Guebwiller

Mercredi 22 mai 2024

« Les voyages de Simbad le Marin » de Laurence Hilaire Salvi à la Bibliothèque des Coteaux (conte jeune public)

Jeudi 23 mai 2024

Projection du film « La Diva aux pieds nus » Ana Sofia Fonseca au Cinéma Bel Air (cinéma)

Samedi 25 mai 2024

Soirée en entrée libre et en plein air dans le Parc des Coteaux avec Awa Guindo, Arat Kilo & Mamani Keita & Mike Ladd, Ukandanz et en bonus les BatouBledArts (concerts)



Page web  
Musaïka

# 25 MAI CONCERTS GRATUITS EN PLEIN AIR AU PARC DES COTEAUX



## AWA GUINDO

Concert à 19h | Afro-mandingue | Burkina-Faso

Awa Guindo fait partie de la nouvelle vague des jeunes artistes mandingues qui bouleversent l'univers musical ouest-africain depuis quelques années. Originaire de Banfora, dans le sud-ouest du Burkina-Faso, elle est issue d'une longue lignée de griots, une famille imprégnée de traditions musicales.

Elle grandit ainsi dans un univers où les mélodies et les rythmes faisaient partie intégrante de son quotidien, tout comme l'art de raconter, louer, exploiter des savoirs de manière orale pour éduquer, perpétuer une mémoire, transmettre un message social.

A travers sa musique, Awa rend hommage à ses racines. Ses chansons sont empreintes de l'histoire et de la culture mandingues, et elle s'efforce de transmettre cet héritage à travers ses compositions. Membre du collectif AMA, Awa Guindo a débuté son parcours en tant qu'artiste solo en octobre 2023 avec la sortie de son titre « Djelya ».

## BATOUBLED'ARTS

Déambulations à 18h45, 20h15 et 21h45 | Batucada | France

La Batucada BatouBled'Arts est née en 2015 de l'initiative du batteur percussionniste et compositeur Luc Vélux qui la dirige. Elle a trouvé son épanouissement à travers les activités et le dynamisme de l'association Bled'Arts basée à Esprels en Haute Saône. Elle puise son répertoire dans la frénésie des rythmes brésiliens de



## ARAT KILO / MAMANI KEITA & MIKE LADD

Concert à 20h45 | Ethio-Groove | France, Mali, Ethiopie, Etats-Unis

Machine à groove, l'éthiojazz d'Arat Kilo, composé de Fabien Girard (guitare électrique), Michaël Havard (saxophones), Aristide Gonclaves (clavier, trompette), Géral Bonnegrace (percussions), Samuel Hirsch (basse électrique) et Florent Berteau (batterie), est la rencontre de musiciens parisiens avec la fascinante richesse des musiques éthiopiennes.

Sans jamais quitter les années 1970 d'Addis-Abeba, le combo continue son voyage musical sans frontières. Dans « Visions of Selam », dernier opus du gang de Paname, Mamani Keita, diva malienne, croise ses fulgurances vocales avec le « spoken word » aiguisé de l'Américain Mike Ladd, portés par le swing ébouriffant d'Arat Kilo.

Baïa mais sait aussi s'aventurer dans la création. Forte d'une quinzaine de membres, la BatouBled'Arts s'est produite à l'occasion de nombreux événements culturels, mais aussi sportifs ou populaires. Elle essaime sa bonne humeur et son esprit festif; la qualité de ses prestations la rend incontournable pour de nombreux organisateurs. Un avenir prometteur lui est clairement tracé !



## UKANDANZ

Concert à 22h30 | Ethio-Rock | France, Ethiopie

Les pulsations anciennes d'Ethiopie secouées par le rock garage et le jazz libertaire : en plus de 12 années de bourlingue et cinq albums, Ukandanz s'est bâti une solide réputation dans le monde des musiques mondialisées.

Le chant moderne, le griot électrique Asnake Gebreyes pointe la direction à une meute de musiciens en ordre de marche pour agiter un peu plus le voyage entre la France et l'Éthiopie avec un vrai sens de l'épique !

L'essence de cette machine de transe moderne réside toujours dans l'âme éthiopienne, aux deux éléments fondamentaux : la voix élastique d'une des plus grandes figures de la scène actuelle d'Addis Adebba (Asnake Gebreyes) et les compositions du fondateur Damien Cluzel, électron libéré jamais tant à son aise que dans des crossovers musicaux ou culturels.



## VILLAGE ASSOCIATIF À PARTIR DE 17H

Le village associatif de Musaïka rassemble de nombreux acteurs du quartier des Coteaux et de la ville. Il propose aux festivaliers non seulement des espaces de restauration et de buvette, mais présente également les actions portées par les structures locales, et des stands de prévention et d'information pour sensibiliser le public aux enjeux sociétaux majeurs.

Des espaces d'animation sont ouverts aux enfants et aux familles en accès libre de 17h à 20h.

Un atelier de découverte de percussions sera proposé par BatouBled'Arts en accès libre à 17h30.

- Buvette et petite restauration de 17h30 à 23h30
- Point info
- Stands Informations et prévention de 17h à 21h
- Animations familles et enfants de 17h à 20h

## ÉDITO

MUSAÏKA 2024 confirme sa volonté de montrer combien la diversité des cultures est un enrichissement pour chacun, au bénéfice de tous, et le quartier mulhousien des Coteaux est un exemple de cette multitude des origines de ses habitants.

Des manifestations et de nombreux artistes de France et d'autres pays seront proposés au Parc des Coteaux, à l'Espace Matisse, à la Bibliothèque des Coteaux et au cinéma Bel Air. Son programme montre une dominante : Ethiopie, Burkina Faso, Mali et Haïti.

Les habitants, très souvent en famille, trouveront de quoi satisfaire leurs goûts et leur curiosité : balade gourmande, concerts en plein air, chanteurs, batucada, cinéma et spectacle « jeune public »,

Un village associatif rendra ce temps encore plus convivial, avec les gastronomies du monde préparées par des habitants et habitantes, des informations et des animations.

Cette fête intergénérationnelle et interculturelle s'adresse aux Mulhousiens et au-delà, c'est un temps privilégié pour découvrir et apprécier les richesses des autres ...

Belle fête pour toutes et tous !

Christian Collin, président de l'AFSCO